

## Аннотация рабочей программы кружка «Музыкальная радуга»

Программа кружка «Музыкальная радуга» направлена на развитие у подростков вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

В условиях коллективного исполнения у школьников развивается «чувство локтя», доверия партнеру и уважение к нему. Участие в ансамблевом пении, как совместном действии, способствует преодолению проявлений индивидуализма школьников, обусловленного типичными недостатками, присущими организации взаимоотношений ученика и коллектива.

При индивидуальном, сольном исполнении песни усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу. Ведь для полного номера необходимо не только верно исполнить мелодию и выучить слова, так же должен быть продуман костюм, движения под музыку и общий «образ» песни. Это раскрепощает детей и усиливает их самооценку.

### Цель:

- формирование эстетической культуры обучающихся;
- развитие эмоционально-выразительного исполнения песен;
- становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.
- создание условий для развития творческих способностей и нравственного становления обучающихся посредством вовлечения их в певческую деятельность

### Задачи:

**Образовательные:** постановка голоса, формирование вокально-хоровых навыков, знакомство с вокально-хоровым репертуаром.

**Воспитательные:** воспитание вокального слуха как важного фактора пения в единой певческой манере, воспитание организованности, внимания, естественности в момент коллективного музицирования, привить навыки сценического поведения.

**Развивающие:** развитие музыкальных способностей обучающихся в хоровом и сольном пении, а так же развитие навыков эмоционального, выразительного пения.

Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности:

- ✓ сольной и ансамблевое пение,
- ✓ слушание различных интерпретаций исполнения,
- ✓ пластическое интонирование,
- ✓ добавление элементов импровизации,
- ✓ движения под музыку,
- ✓ элементы театрализации.

Программа предусматривает межпредметные связи с музыкой, литературой, сценическим искусством, ритмикой.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу с учащимися среднего звена. Всего в году 34 занятия, 34 часа. Состав участников в кружке – 14 человек.

### Основное содержание программы

Основные задачи в формировании вокально-хоровых навыков:

**Работа над певческой установкой и дыханием.**

**Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистой интонированием.** Е

**Работа над дикцией и артикуляцией.**

**Формирование чувства ансамбля.** В

**Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой.**